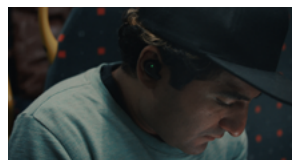


Egentligen Sånn egentlig

Kortfilm. 5 min.
Rikke Gregersen, Det Spøradiske Filmkollektivet.
Norge 2021. 
Tal: norska Text: svenska 
Rek för åk 6 t.o.m. gymnasiet



En vanlig dag på bussen. Det börjar med en enkel förfrågan om en ledig plats. Men det utvecklas snabbt till en hetsig diskussion om när och hur man är tillräckligt norsk. För, som busschauffören frågar; vart kommer passageraren ifrån – *egentligen*?

Smart i kort format: En vardagssituation som blottlägger och engagerar – lättillgänglig och angelägen!

Visad på
NORDISKA FILMDAGARNA
I tävlan på
NORDISK PANORAMA
Nominerad till tyska
HUMAN RIGHTS
FILM AWARD



FILMHANDLEDNING

TRAILER

IMDb RATING

★ 6.5 / 10

Filmen lämpar sig från åk 6 till och med gymnasiet. Exempel på kopplingar till Lgr22:

SAMHÄLLSKUNSKAP åk 7-9

Individer och gemenskaper

- Människors identiteter, ekonomiska resurser och möjligheter i samhället och hur dessa kan påverkas av bland annat socioekonomisk bakgrund, kön, ålder och etnicitet. Begreppen makt, rättvisa, jämlikhet och jämställdhet.
- Migration till, samt integration och segregation i Sverige i dag.

Beslutsfattande och politiska idéer

- Politiska ideologier och skiljelinjer mellan politiska partier i Sverige.
- Var olika beslut fattas och exempel på hur besluten påverkar individer, grupper och samhället i stort. Individers och grupperns möjligheter att påverka den demokratiska processen.

Rättigheter och rättsskipning

- Kränkningar av de mänskliga rättigheterna i olika delar av världen och internationellt arbete för att främja mänskliga rättigheter.
- Friheter, rättigheter och skyldigheter i demokratiska samhällen. Dilemmen som hänger samman med demokratiska rättigheter och skyldigheter, till exempel gränsen mellan yttrandefrihet och kränkningar i sociala medier.

Information och kommunikation

- Hur media produceras, distribueras och konsumeras samt vilka möjligheter och svårigheter det kan innebära för mediernas roll i ett demokratiskt samhälle.
- Nyhetsvärdering och hur den kan påverka människors bilder av omvärlden. Hur individer och grupper framställs i media, till exempel utifrån kön och etnicitet, och hur detta kan påverka normbildning och värderingar.
- Granskning av samhällsfrågor**
- Lokala, nationella och globala samhällsfrågor och olika perspektiv på dessa.
- Kritisk granskning av information, ståndpunkter och argument som rör samhällsfrågor i såväl digitala medier som i andra typer av källor.