

Swimming in the Desert

El hombre de Agua Dulce

Kortfilm. 18 min.
Alvaro Ron. Spanien 2017.
Tal: engelska
Text: svenska + engelska
Rek för **åk 4 t.o.m. 6**



Genom tre unga kvinnor lär vi känna utmaningar, kamp och segrar i en global rörelse, fast beslutna att lämna över världen i ett bättre skick än de fann den.

Den rikligt prisade kortfilmen Swimming in the Desert blandar allvar och realism med både fantasi och humor i en kort kärnfull historia om klimat, miljö och planetens livsviktiga vatten.

Kort,
priset och
engagerande!

OSCARS-
BIDRAG

Filmhandledning med
extra språkuppgifter!

FILMHANDLEDNING

TRAILER

Filmen lämpar sig från **åk 4 till och med 6** och berör centralt innehåll i läroplanen. Filmen kan med fördel kopplas till språkundervisningen (i filmen talas tydlig engelska och även undertexter på engelska är valbara) och har *särskild tematisk relevans* inom geografi, biologi och samhällskunskap:

GEOGRAFI, åk 4 – 6

- Jordens naturresurser, till exempel vatten, odlingsmark, skogar och mineraler. Var på jorden olika naturresurser finns och hur människors användning av resurserna påverkar landskapet och människans livsmiljöer.
- Klimat- och vegetationszoner samt på vilka sätt klimatet påverkar människans livsmiljöer.
- Utmärkande drag för några natur- och kulturlandskap i Sverige, Europa och världen.
- Namn och läge på geografiska objekt i Sverige, Europa och världen. Ett urval av hav, sjöar, floder, berg, öknar, regioner, länder och städer.
- Hur val och prioriteringar på individ- och samhällsnivå kan påverka miljön och främja hållbar utveckling.
- Några grundläggande orsaker till och konsekvenser av fattigdom och ohälsa, till exempel bristande tillgång till utbildning, hälsovård och vatten. Arbete för att förbättra människors levnadsvillkor, till exempel genom Förenta Nationerna (FN).

BIOLOGI, åk 4 – 6

- Människans beroende av och påverkan på naturen med koppling till naturbruk, hållbar utveckling och ekosystemtjänster. Naturen som resurs och vårt ansvar när vi nyttjar den.

SAMHÄLLSKUNSKAP, åk 4 – 6

- Aktuella samhällsfrågor och olika perspektiv på dessa.

Filmen har också relevans och ingångar i filmhandledningen som knyter an till undervisningsämnen:

ENGELSKA
SVENSKA
BILD
MUSIK



GLOBALA MÅLEN
för hållbar utveckling