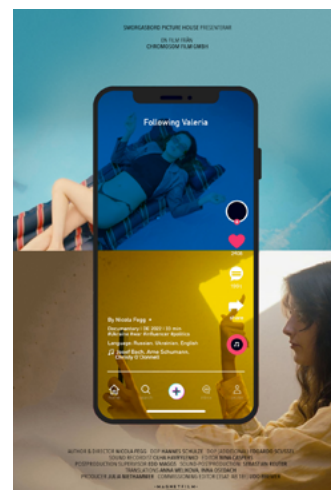
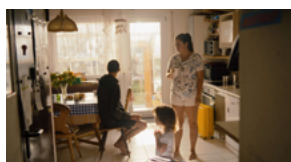
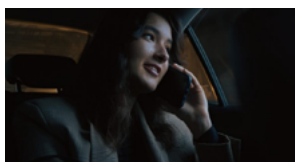


Following Valeria

Dokumentär. 33 min.
Nicola Fegg. Tyskland 2022.
Tal: ukrainska, ryska, engelska
Text: svenska
Rek för **åk 7 t.o.m. gymnasiet**



I mars 2022, när ryska trupper invaderar Ukraina och beger sig till huvudstaden Kiev, publicerar Valeria Tik-Tok-videos om livet i ett bombskydd och blir oavsiktlig ambassadör för dem som terroriserats och fördrivits av kriget. Valeria själv kämpar med sin upplevelse och bilden av att både vara en flykting och en internetkändis, som möts av lika mycket stöd som hård kritik.

UKRAINSK
FLYKTING MED 1,3
MILJONER FÖLJARE
PÅ TIKTOK – OM KRIG,
UPPVÄXT, SJÄLVFÖR-
VERKLIGANDE, ANSVAR,
AKTIVISM OCH NYA
POLITISKA
ARENOR

FILMANVISNING

TRAILER

Filmen lämpar sig **från åk 7** och berör centralt innehåll i läroplanen, Lgr22. Filmen kan med fördel kopplas till undervisningen inom till exempel:

SAMHÄLLSKUNSKAP, åk 7 – 9

- Människors identiteter, ekonomiska resurser och möjligheter i samhället och hur dessa kan påverkas av bland annat socioekonomisk bakgrund, kön, ålder och etnicitet. Begreppen makt, rättvisa, jämlikhet och jämställdhet.
- Var olika beslut fattas och exempel på hur besluten påverkar individer, grupper och samhället i stort. Individens och gruppernas möjligheter att påverka den demokratiska processen.
- FN:s syfte, huvuduppgifter och verksamhet samt det nordiska samarbetets bakgrund och innehåll.
- Kränkningar av de mänskliga rättigheterna i olika delar av världen och internationellt arbete för att främja mänskliga rättigheter.
- Friheter, rättigheter och skyldigheter i demokratiska samhällen. Dilemman som hänger samman med demokratiska rättigheter och skyldigheter, till exempel gränsen mellan yttrandefrihet och kränkningar i sociala medier.
- Hur media produceras, distribueras och konsumeras samt vilka möjligheter och svårigheter det kan innebära för mediernas roll i ett demokratiskt samhälle.
- Nyhetsvärdering och hur den kan påverka människors bilder av omvärlden. Hur individer och grupper framställs i media, till exempel utifrån kön och etnicitet, och hur detta kan påverka normbildning och värderingar.

- Lokala, nationella och globala samhällsfrågor och olika perspektiv på dessa.
- Kritisk granskning av information, ståndpunkter och argument som rör samhällsfrågor i såväl digitala medier som i andra typer av källor.

HISTORIA, åk 7 – 9

- Europeisk nationalism, imperialism och framväxten av olika former av demokrati och diktatur.
- Kontinuitet och förändring med utgångspunkt i långa historiska linjer kring levnadsvillkor, migration och makt.

SVENSKA, åk 7 – 9

- Skillnader i språkanvändning beroende på syfte, mottagare och sammanhang. Språkets betydelse för att utöva inflytande.
- Språkbruk, yttrandefrihet och integritet i digitala och andra medier och i olika sammanhang.
- Hur man sovar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.