
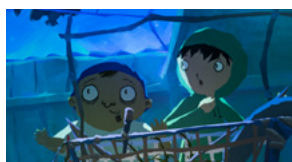
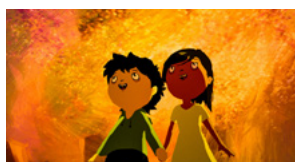
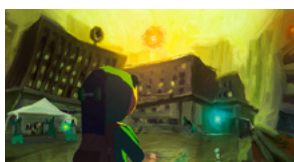


# Tito och fåglarna

## Tito e os Pássaros

Animation. 73 min.  
Gustavo Steinberg, André Catoto,  
Gabriel Bitar. Brasilien 2018.   
ALLA TALAR SVENSKA!  
Rek för åk 1-5



En smittsam rädsla urholkar människors själar. Tio-åriga Tito ser hur jorden hotas av förödelse men anar att fågelsång kan vara botemedlet som förhindrar katastrofen. De vuxna måste lyssna på rätt röster!

*Tito och fåglarna – etta på skolbiotoppen i Svenska Filminstitutets årliga rapport – fångar publiken och ger rikligt med pedagogiska uppslag!*

*"underbart vackert  
animerad saga om hur  
vänskap, hopp och mod  
kan rädda oss från det  
allra värsta"*

GÖTEBORG FILM FESTIVAL

FILMHANDLEDNING

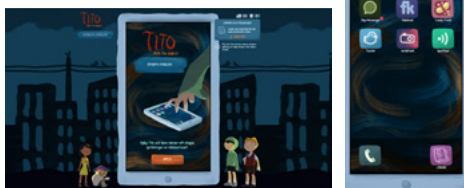
TRAILER

IMDb RATING  
★ 6.6 / 10

Källkritik och värdering av olika källor återkommer genomgående i skolans kursplaner och är en central del av samhällskunskapen. Tillsammans med det tillhörande pedagogiska webbspelet, kan filmen användas för en fördjupad diskussion om hur informationen som Tito och hans vänner tar del av bör värderas. Via vilka medier förmedlas informationen och vad ska man tänka på när man värderar olika källor? För eleverna i mellanstadiet kan diskussionen också handla om hur informationsspridning, reklam och opinionsbildning fungerar i samhället.

Filmen väcker också frågor om värden i livet; om vad som på riktigt betyder något. Är det makt, status, ekonomisk rikedom, vänskap, lojalitet...naturen? Vad händer i samhället om vår uppfattning om dessa sanna värden skiljer sig åt eller helt raseras?

Till filmen finns ett pedagogiskt spel:



Spelet "Epidemi-mobilen" handlar om källkritik och spelas online på dator, surfplatta eller smartphone.

[www.titoandthebirds.com/game](http://www.titoandthebirds.com/game)  
(välj svenska som språk uppe till höger)



GLOBALA MÅLEN  
för hållbar utveckling