


# Medan vi faller

## La Haine

Spelfilm. 98 min.  
Mathieu Kassovitz. Frankrike 1995.  
Tal: franska  
Text: svenska   
Rek för **åk 8 t.o.m. gymnasiet**



Den kultförklarade *Medan vi faller* konfronterar makt och segregation, utanförskap och innanförskap, förort och innerstad, demokrati och representation – och hur all media, liksom filmen själv, är instrument för maktutövning.

*Lika filmiskt fängslande och temtiskt angelägen nu, som när den hade premiär i Cannes 1995!*

**TOPPRANKAD  
AV PUBLIK OCH  
KRITIKER!**

VINNARE AV BLAND ANNAT  
**REGIPRISET I CANNES**  
OCH  
**EUROPEAN FILM AWARD**

FILMHANDLEDNING

TRAILER

IMDb RATING  
★ 8.1 / 10

Filmhandledningen från Svenska Filminstitutet är uppdaterad med filmklipp och referenser till skolans läroplan.

Medan vi faller kan användas i samhällskunskapsundervisningen i grundskolan och gymnasiet där ämnets syfte och centrala innehåll är att eleverna ska utveckla kunskaper om hur individen och samhället påverkar varandra och att de ska kunna identifiera orsaker och konsekvenser. Medan vi faller knyter an till teman som rasism, främlingsfientlighet och mångkultur. Filmen skildrar föreställningar om "de andra" och utgör ett bra underlag för samtal om hur rasism kan och bör motverkas.

Filmen lämpar sig också mycket väl inom skolämnet Bild samt Media och kommunikation. I gymnasiet kan filmen även bidra till nyttiga ingångar inom ämnen som Historia, Juridik och Sociologi.